ENIGME 1

Le visuel en haut à gauche représente 4 livres de la série 'Claudine' signés de **COLETTE** et **WILLY**.
http://www.artvalue.fr/photos/auction/0/50/50320/grau-sala-emilio-1911-1975-esp-1-claudine-a-l-ecole-2-claudin-2917172-500-500-2917172.jpg

Ce sont les 2 clés d'un digrafide sur le crypto de droite (écrit sur 2 lignes); on obtient: "THAMARABOUMDIHE THAMARABOUMDIHE" chansonnette dont on trouve la partition ici:

https://bibliotheques-specialisees.paris.fr/ark:/73873/pf0001494137/v0001.simple.selectedTab=thumbnail
La petite portée musicale orientait vers un résultat musical!

Le crypto de chiffres sur un fond 'Art Déco' des Folies Bergères était une extraction de lettres sur les 56 lignes de la partition (N° ligne/N° lettre).
On obtenait: "J'AI PARTAGÉ MES *33* AVEC ELLE".
Il s'agit donc de POLAIRE qui créa la chanson aux Folies Bergères comme indiqué sur la partition.
Elle figure à la page 84 du livre GUINESS des records de 2015 comme co-détentrice du record de la taille la plus fine (33 cm) avec ETHEL GRANGER.

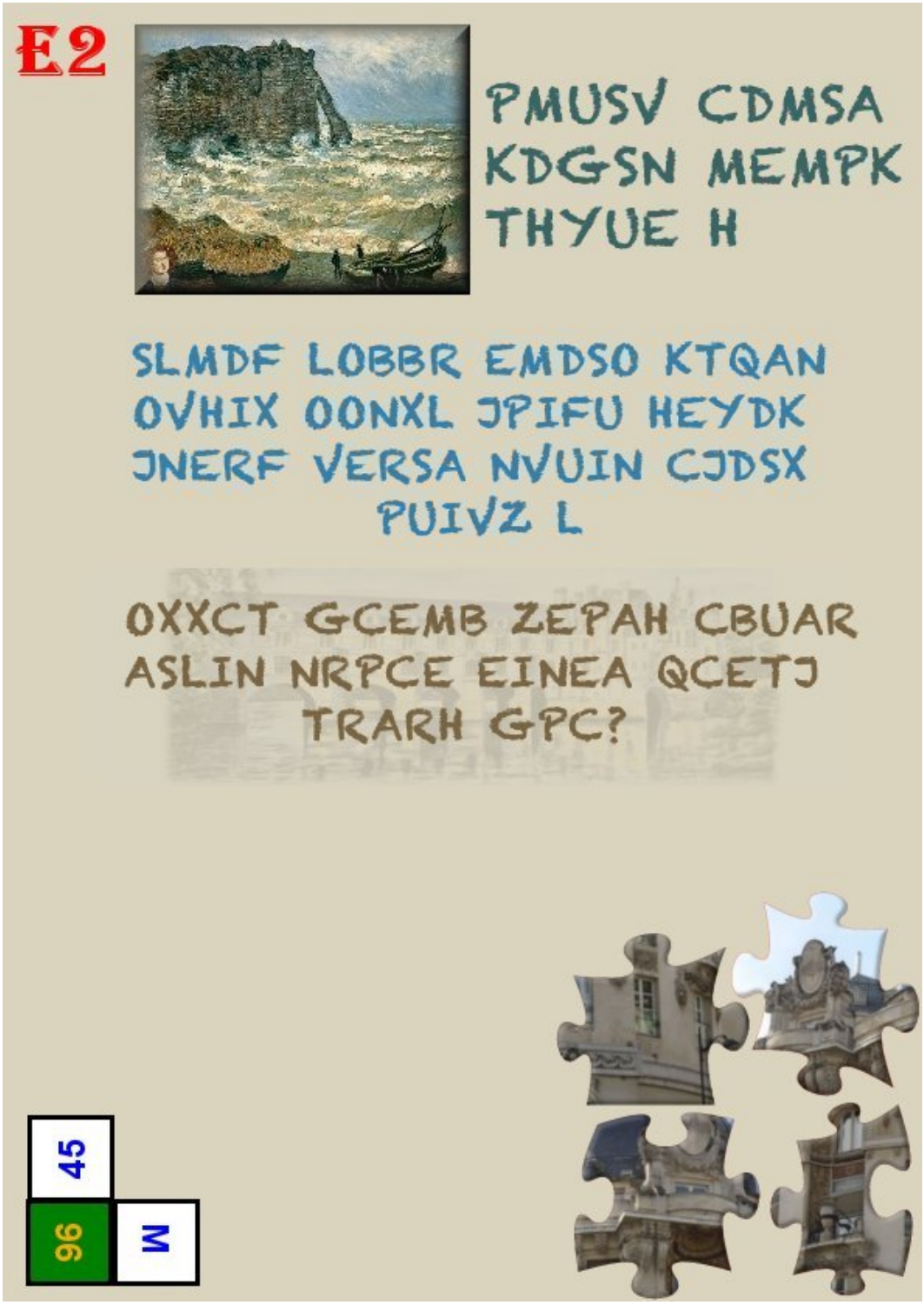
Le dernier crypto vert est un 2 carrés avec les clés **EMILIE MARIE BOUCHAUD** (Polaire) et **ETHEL GRANGER**. On obtient: "CLAUDINE DANS LA GLU AVEC SON FILS".
POLAIRE qui a créé le rôle de Claudine à Paris est à droite du crypto, à gauche on trouve Jean Coquelin son partenaire dans La Glu de Jean Richepin.
https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530499251
https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53049940m
Jean Coquelin est le fils de **COQUELIN AÎNÉ** qui était la réponse attendue.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E1** est la 1ère de la face bleue du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face bleue.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de **E1** vous amenait vers une nouvelle énigme: **E7** après avoir fait la connaissance d'un sympathique pingouin!

ENIGME 2



Le visuel du haut représente le tableau de Claude Monet "Mer agitée à Étretat". L'auteur y a rajouter dans le coin gauche en bas du tableau, un portrait peu identifiable mais qui servira de confirmation. Une recherche sur Google permet de trouver rapidement un événement de 1866 ou 1868 concernant **Guy de Maupassant** qui sauva de la noyade à Étretat le poète anglais **Algernon Swinburne**.
La lecture de ce fait divers nous apprend que pour le remercier, Swinburne invita Maupassant dans sa villa de vacances la "**Chaumière de Dolmancé**" tandis que celui-ci résidait à la "**villa les Verguies**".

Un 4 carrés donc sur le 1er crypto vert nous donne: "IL EN TIRA SA PREMIERE NOUVELLE".
La 1ère nouvelle de Maupassant, qui concernait cette rencontre, s'appelle "**La main d'écorché**", elle fut publiée sous le pseudonyme de "**Joseph Prunier**" dans "**L'Almanach Lorrain de Pont-à-Mousson**".
Un 3 carrés sur le crypto bleu donnait: "IL L'A SANS DOUTE RENCONTRÉ CHEZ LE PRESIDENT DU SÉNAT".

Dans cet univers un peu dévoyé du Paris fin de siècle, un cabaret tient le haut du pavé, il s'agit du CHABANAIS fréquenté par de nombreuses personnalités et têtes couronnées. Sur leur agenda était marqué: "Visite au président du Sénat"!
La figure emblématique du cabaret "**Le Chabanais**" était EDOUARD VII, prince de Galles à l'époque et connu sous le nom de "**BERTIE**".
Le dernier crypto marron est un 2 carrés et on obtient: "PUVIS DE CHAVANNES AURAIT IL APPRÉCIÉ CETTE COMPARAISON?".

CHARLES TOCHÉ fut chargé de peindre les décors du cabaret Le Chabanais en 1880 et il fut surnommé PUBIS DE CHABANAIS!
Il a longtemps travaillé sur la décoration intérieur du château de Chenonceau en filigrane sous le dernier crypto.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E2** est la 1ère de la face rouge du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face rouge.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de **E2** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E8**.

ENIGME 3

Trois portraits de métallurgistes de g. à d: **Sidney GILCHRIST THOMAS**, **Pierre Émile MARTIN**, **Henry BESSEMER**.
On est donc dans l'acier! Un 3 carrés sur le crypto noir donne: " DANS L'ÉTAT DU CASTOR QU'AURAIENT ILS CHOISI"?
L'état du castor c'est l'OREGON aux USA; là où Jules VERNE situe son roman "Les 500 millions de la Bégum" et il y place 2 villes imaginaires: **FRANCE-VILLE** et **STAHLSTADT.**
La Castafiore était là pour vous orienter vers la Bégum avec "Ciel, mes bijoux!".

Le dernier crypto, aux couleurs du feu de la forge, est un 2 carrés avec les 2 villes ci-dessus. Ça donnait:
"D'APRÈS L'AUTEUR IL Y AVAIT DE LA GALETTE A PONT-AVESNES".

La ville imaginaire de Pont-Avesnes se trouve dans le roman "Le Maître de Forges" de GEORGES OHNET qui était la réponse attendue.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E3** est la 1ère de la face orange du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face orange.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E3** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E9**.

ENIGME 4

Une caricature d'Alexandre DUMAS (fils) et un visuel colorisé représentant le gros lot de la **Loterie des lingots d'or** encadrent le 1er crypto. Avec la clé ci-avant, il se déchiffre en 'Rozier' et donne: " ALLONS-Y ACHETER UN BILLET ET ADMIRER LE GROS LOT" .

On peut acheter un billet de cette loterie à l'adresse du **10, Boulevard MONTMARTRE** et admirer le gros lot en exposition au **44, Passage JOUFFROY**.

Le visuel sur lequel se situe le 2ème crypto indique que l'on s'intéresse à une rue! On déchiffre avec les 2 adresses en 2 carrés étendus (6x6) et on obtient:

" ALLEZ VOIR AU 21 MAIS TELEPHONEZ AVANT".
Au 21 Bd Montmartre On trouve l'immeuble de la Maison REUTLINGER, photographe, installé depuis 1853. Vous trouvez son n° de tél = 149 02 et vous repérez qu'une de ses égéries fut Cléo de Mérode.
Un Gronsfeld avec le n° du tél sur le dernier crypto donne: " RETOURNEZ AU DIX VENTRE AFFAMÉ VOUS GUIDERA VERS CLÉOPATRE".
'Ventre affamé' est le surnom donné à Cléo de Mérode du fait de sa coiffure qui lui cache les oreilles!.
Le dernier crypto est précédé de 2 poings fermés avec l'index tendu, on trouve ce poing à l'entrée arrière du Musée Grévin. Il faut donc aller au Musée Grévin (10 Bd Montmartre également) et fouiller dans le catalogue des archives de l'époque; trouver la scène du 'Foyer de la danse' de l'Opéra avec les statues de cire de Cléo de Mérode (La Nubienne) et d'EMMA SANDRINI (Cléopâtre).
https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5403576r/f9.image

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E4** est la 2ème de la face bleue du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face bleue.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de **E4** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E10.**

ENIGME 5

Dans le haut, 4 assiettes de la série "Les hommes d'aujourd'hui" , parmi les 10 existantes signées Alfred Le Petit.
La violette= **JULES GRÉVY**, l'épine vinette= **HENRI ROCHEFORT**, la fleur de tilleul= **ÉMILE AUGIER** et le souci= **LOUIS PASTEUR**.
//www.musee-orsay.fr/fr/collections/catalogue-des-oeuvres/resultat-collection.html?no_cache=1 (taper Alfred Le Petit dans la recherche)
Un 4 carrés avec ces 4 clés sur le crypto rouge nous donne: "PARMI LES SIENS IL EN MANQUE TROIS". Le crypto est entouré du portrait **d'ANDRÉ GILL**, caricaturiste qui a produit une revue intitulée également "Les hommes d'aujourd'hui" avec une caricature sur chaque page de titre.

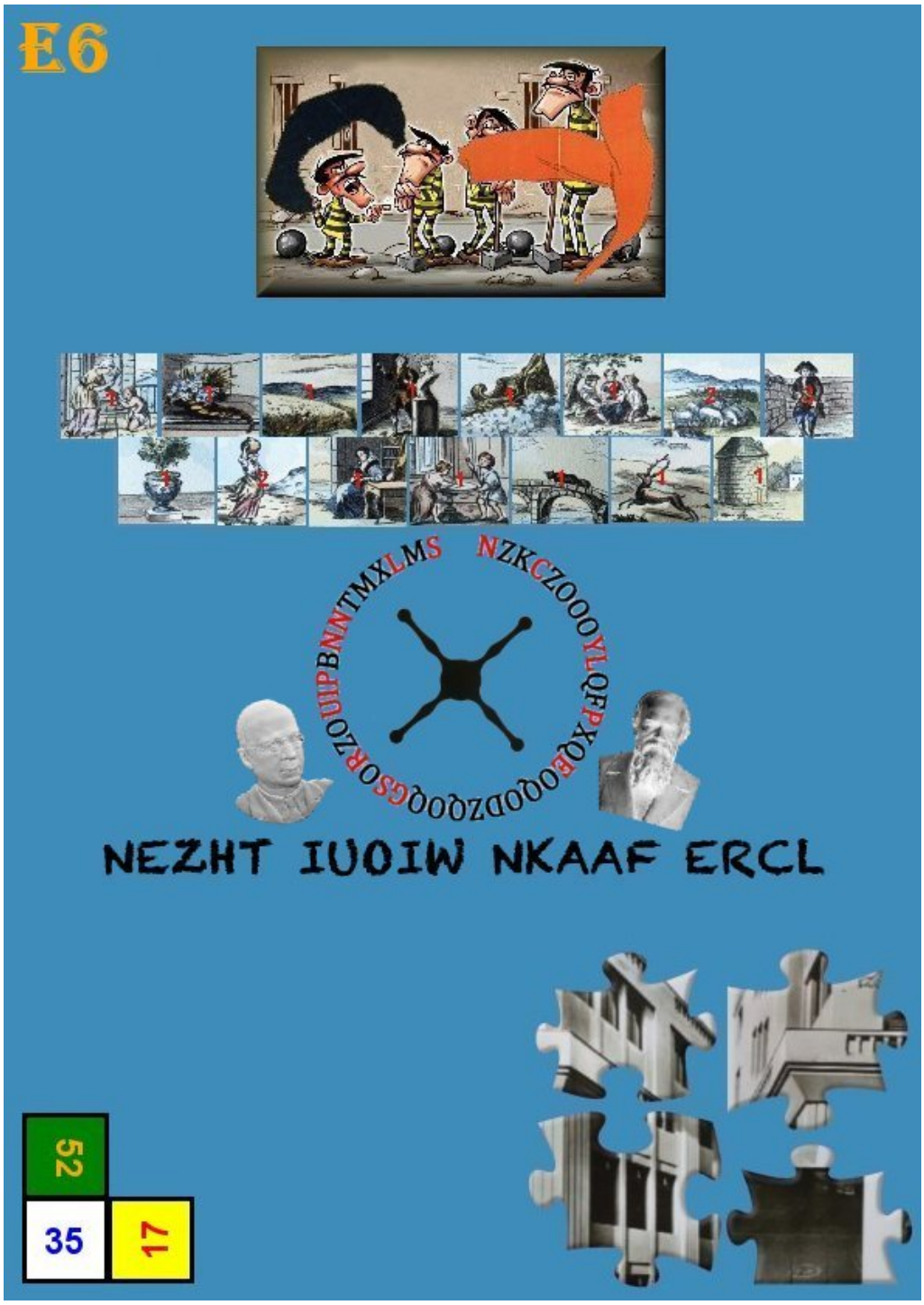
https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Hommes_d%27aujourd%27hui
Parmi les 468 portraits recensés, 3 de ceux d'Alfred Le Petit ne sont pas chez Gill, il s'agit de **LOUISE MICHEL**, **LOUIS PASTEUR** et **HENRI ROCHEFORT**.
Le crypto du dessous est également un 4 carrés qui donne:"AVEC LES POINTES A ZUT" . ZUT est un des pseudos d'Alfred Le Petit qui, dans le n° 64 de la revue 'LE GRELOT', a sorti la caricature 'TËTES DE CLOU".
https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/grelot1872/0109/image
On vous demandait d'identifier la 5= **LOUIS VEUILLOT**, la 8= **NAPOLÉON III** et la 19= **VICTOR HUGO**.
Le dernier crypto encadré est donc un 3 carrés qui donne: "AVEC LUI C'ÉTAIT LA PLANÈTE DES SINGES AVANT L'HEURE".
La recherche sur Alfred Le Petit vous permet de trouver ÉMILE LITTRÉ dans la série "Les contemporains dans leur assiette".
http://www.alienor.org/collections-des-musees/fiche-objet-131805-assiette-les-contemporains-dans-leur-assiette-emile-littre

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E5** est la 2ème de la face rouge du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face rouge.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de **E5** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E11** .

ENIGME 6



Le visuel du haut représente les Daltons au bagne ; les 2 attributs orange et noir rajoutés sont l'écharpe et le chapeau d'Aristide Bruand (d'après Toulouse Lautrec).
Ce dernier à chanté plusieurs bagnes mais en particulier "A BIRIBI".
Les 15 petites vignettes du dessous sont extraites d'un jeu d'argent très ancien, le jeu de BIRIBI:
http://annecylibris.annecy.fr/index.php/2015/07/24/recreations-et-passe-temps-henry-rene-dallemagne/
Les cases du jeu sont numérotées de 1 à 70, celles représentées ici sont, dans l'ordre: 2-38-10-30-14-6-12-11-23-31-47-4-35-29-21

En prenant les lignes des paroles de la chanson "A BIRIBI" de Bruand et en extrayant la lettre portant le chiffre rouge de chaque vignette, vous obteniez: "AMOS DETTONVILLE" qui est le nom de plume utilisé par **BLAISE PASCAL** pour son ouvrage "**TRAITÉ DE LA ROULETTE**".

Le crypto de la roulette: Il est à lire dans le sens des aiguilles d'une montre.
En 2 carrés avec les 2 clés ci-dessus, on obtient:
TXQDVQPNVITBQYNBCNDOXQCNMADNVQDININNSCVATR (donc non lisible).
La substitution qui va permettre la lisibilité est obtenue grâce à la roulette.
En partant du Z=26 à gauche du zéro sur la roulette (sens inverse des aiguilles), à chaque fois que l'on trouve un n° compris entre 1 et 26 on le remplace par la lettre correpondante de l'alphabet:

Alphabet classique➔ ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
La roulette ➔ OSDUBYQFMKHWJEXPATNIVRGLCZ

En transcrivant le crypto obtenu ça donne: " IL AURA PERMIS A CES DEUX LA DE JOUER AU MÊME ENDROIT". Ces 2 là sont , en portrait, Dostoievski et Prokofiev; le second ayant tiré un opéra du livre du 1er.
Le seul endroit où l'on trouve Opéra et Casino réunis est Monte-Carlo, l'ensemble construit par **CHARLES GARNIER**.
Le dernier crypto est un Rozier avec la clé ci-dessus: "IL INAUGURA SON PALAIS"; il s'agit bien sûr du Palais GARNIER (Opéra de Paris) et c'est PATRICE DE MAC MAHON (Président de la République) qui l'inaugura en 1875.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E6** est la 2ème de la face orange du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face orange.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E6** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E12**..

ENIGME 7

Dans le 1er visuel en haut, il faut reconnaître de la paraffine en cristaux, du baume du Pérou en cristaux et des olives. Une rapide recherche permet de trouver avec cette composition, le "**TULLE GRAS**" Lumière mis au point par **AUGUSTE LUMIÈRE**. Le crypto du dessous est un 2 carrés avec ces 2 clés; on obtient: "MEDECIN PAR QUARTIER".
Il fallait trouver **MATHIEU ORFILA,** nommé Médecin par Quartier par Louis XVIII et grand amateur de dominos. Confirmé par la médaille du prix Orfila, qui aide également. Le prix Orfila de 1872 a été attribué à **CLAUDE ADOLPHE NATIVELLE** qui a réussi à obtenir de la digitaline cristallisée.
Le crypto final est un digrafide avec les 2 clés ci-dessus, on obtient:

"CET EXPERT DES PETITES DOSES NE LUI DONNA PAS LA QUANTITÉ ESPERÉE".
L'expert des petites doses est le médecin homéopathe Edmond Désiré COUTY de la POMMERAIS, condamné à mort et exécuté le 9 juin 1866 pour empoisonnement de sa belle-mère et d'une de ses maîtresses avec de la digitaline.
La réponse attendue était ALFRED VELPEAU, confrère médecin, qui lui avait (lui aurait?) demandé dans sa cellule de lui faire 3 clins d'oeil une fois la tête coupée (afin de vérifier sa théorie de persistance de la mémoire) et il n'en aurait obtenu qu'un seul!

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E7** est la 3ème et dernière de la face orange du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face orange.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E7** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E13**..

ENIGME 8

Le visuel du haut représente un chevalier gambette sur un buisson de garance.
Allusions à peine cachées à **MISTINGUETT** et **ARLETTY** qui sont les clés d'un 2 carrés sur le crypto vert de droite: " ELLES N'EN VOULAIENT PAS MAIS LA MAISON L'A QUAND MÊME FAIT...EN DOUCE" .
Elles ont toutes deux chanté "En douce" où il est dit "J'ai pas besoin des bagnoles de Mr. Borniol.". Malgré cela, c'est bien la Maison **HENRI DE BORNIOL** qui a officié à leurs enterrements.
Le crypto suivant (en forme de faire-part de décès) est un Phillips avec cette clé et ça donne:" AVEC LE BARON POITEVIN SEIGNEUR EN VEXIN NOUS EN AVONS FAIT UN MORT VIVANT".

Il s'agit d'associer Rodolphe SALIS (Baron de NAINTRÉ et Seigneur de CHANOIRVILLE en VEXIN) et Henri de BORNIOL. Ensemble, au cabaret Le Chat noir, ils ont simulé les funérailles de Émile GOUDEAU fondateur (entre autres) du groupe des hydropathes.
Le petit crypto, très court mais nécessaire pour la transition vers la ballade, est un Vigénère étendu clé **LE CHAT NOIR** qui donne: " MA BALLADE EN 1882".

On cherchera donc la ballade du chat noir, on la trouvera dans le n°1 du 14/01/1882 de la revue LE CHAT NOIR (SALIS / GOUDEAU) à la page 4 signée Florent FULBERT.
Le dernier crypto est une extraction de lettres sur le texte de cette ballade de 24 lignes: " J'AI S(O)IGNÉ CE RONDEL A L'EAU PURE". Signé et … soigné car c'est la définition d'hydropathe!
Une courte recherche donne la réponse: EDMOND HARAUCOURT.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E8** est la 3ème de la face bleue du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face bleue.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de **E8** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E14.**

ENIGME 9

Le visuel centré du haut représent le Palazzo Manzoni sur le Grand Canal à Venise. Bleuté par l'auteur, il s'agit d'un tableau peint par **JOHN WHARLTON BUNNEY** pour le compte de **JOHN RUSKIN**.
http://preraphaelitepaintings.blogspot.com/2010/04/john-ruskin-and-john-wharlton-bunney.html
Le crypto en dessous est un double Porta avec les clés ci-dessus: " TU LA TROUVERAS AUSSI LES MARDIS RUE CORTAMBERT ".
Il s'agit de trouver **WINNARETTA SINGER** (Princesse Edmond de Polignac) qui acheta ce palais en 1901 pour son mari Edmond.

Elle tenait un salon ouvert tous les mardis rue Cortambert.
Le crypto gris qui suit est un cylindre de Jefferson avec cette clé: "MEG ET L'IMPÉRATRICE DES ROSES TE GUIDERONT".
Marguerite de Saint MARCEAUX surnommée MEG et Madeleine LEMAIRE surnommée l'Impératrice des roses sont deux mondaines qui tenaient également de grands Salons à Paris; La première au **100, BOULEVARD MALESHERBES** (visuel de gauche); la seconde au **31, RUE DE MONCEAU** (visuel de droite).
Un 2 carrés étendu avec ces 2 adresses: " AVEC LE BIBLIOTHECAIRE DE NOTRE DAME DES ARTS ".
ND des Arts est le surnom donné à une 4ème grande Salonnière de cette époque: La Princesse MATHILDE; son grand ami Théophile GAUTIER devint son bibliothécaire en 1868.
Le dernier visuel est une fusion (maison) de 2 tableaux représentant le Grand Canal de Venise; un BONNINGTON à gauche et un TURNER à droite.
"Mettez un TURNER et un BONNINGTON ensemble et vous aurez pour résultat un ZIEM" écrit en 1851 Théophile GAUTIER.==> FÉLIX ZIEM est la réponse.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E9** est la 3ème de la face rouge du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face rouge.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de **E9** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E15** .

ENIGME 10

Le visuel du haut représente l'assassinat **d'ABRAHAM LINCOLN** par **JOHN WILKES BOOTH** le 14/04/1865.
Le crypto à droite de l'image est un chiffre de Bellaso avec les 2 clés ci-dessus: la 1ère pour générer les alphabets, la 2ème comme mot clé.==> " NES A QUELQUES JOURS D'INTERVALLE ROSE ET EDWARDS VOUS CONDUIRONT VERS LEURS CRÉATEURS".
Il s'agit de 2 romans sur la mort de Lincoln; ROSE FLEURY de **CHARLES EDMOND CHOJECKI** et le BEL EDWARDS de **VICTOR CHERBULIEZ** sortis à quelques semaines près.

Le crypto bicolore qui suit est un 2 carrés avec ces 2 clés: "RECONSTITUEZ BERTHA EN LEGUME"!
BERTHA EN LEGUME est l'anagrame de 'LE MENAGE HUBERT' confirmé par la couverture du livre éponyme à droite du crypto.
Le Ménage Hubert est un roman sorti sous la plume de **JULES TIBYL**, pseudo collectif de Charles Edmond CHOJECKI et JULES CLARÉTIE.
Le dernier crypto est un cylindre de JEFFERSON avec la clé ci-dessus:
" INITIATEUR DU DINER DE VERSAILLES MAIS PAS DU DÉJEUNER DU MOLLET DROIT".
Le déjeuner de 25 convives dans le mollet droit de la Statue de la Liberté est évoqué par JULES CLARÉTIE, lors de sa construction rue de Chazelles à Paris 17ème, chez GAGET et Cie.
La réponse est EDOUARD LABOULAYE qui fut à l'origine de l'idée d'une statue pour les USA lors d'un diner qu'il organisa chez lui à Versailles.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E10** est la 1ère de la face verte du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face verte.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E10** vous amenait directement vers une nouvelle énigme:**E16.**

ENIGME 11

En haut à gauche, le visuel de **NÉNETTE** & **RINTINTIN** (Francisque Poulbot) avec un parapluie qui symbolise la protection que ce couple apportait en 1918 contre les obus de la grosse **BERTHA** et les bombes des **GOTHA** allemands.
Le crypto blanc à droite est un 4 carrés avec ces 4 clés: " QUELQUES ANNÉES PLUS TARD LA RÉPUBLIQUE CHANTAIT ".
Il s'agit de la République de Montmartre (cf: Poulbot) née en 1923 grâce à lui. On chantait son hymne: 'Tu verras Monmartre'.
Le Crypto gris du dessous est sur un fond de dessin qui montre la mort de Molière en scène dans le Malade imaginaire.

Les clés du crypto de lettres sont le compositeur et le parolier de 'Monte là-d'ssus: **CHARLES BOREL-CLERC** et **LUCIEN BOYER**.
Les chiffres du crypto servent à l'extraction des lettres dans les couplets de la partition originale, respectivement intitulés: Conjugal, Poires, Téléphone, Rue de la paix.
2 carrés sur les lettres et on obtient: QUI FIT MOURIR / POUR LA / FOIS / DANS LES MÊMES.
L'extraction donne: RV CHEZ CELUI / ARGAN / SECONDE / CIRCONSTANCES.
Il s'agit de Claude de la Rose dit **ROSIMOND**, un des tout premiers sociètaire de la Comédie Française qui repris le rôle d'Argan (juste après la mort de Molière) et qui lui aussi, mourra en scène dans cette même pièce. Il avait acheté une maison à Montmartre qui est aujourd'hui le Musée Montmartre.
Le dernier crypto sur fond de plaque de marbre rappelant celle du musée où sont inscrits les noms des artistes qui l'ont fréquenté est une extraction de lettres: "DU 65 AU 23 PAR LE M18" .
Le 65 rue LEPIC donne dans le 23 rue JUNOT (toujours à Montmartre) par le passage M18 également appelé passage de la sorcière.
Le crypto de lettres qui suit en 'autoclave' avec la clé ROSIMOND donne:
"IL A DONNÉ SON NOM A LA PLUS BRITISH DU MAQUIS"
Le 23 rue Junot s'ouvre sur la Villa Léandre à Montmartre.
Réponse attendue: CHARLES LÉANDRE.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - E11 est la 1ère de la face blanche du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face blanche.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de E11 vous amenait directement vers une nouvelle énigme:**E17.**

ENIGME 12

Le visuel centré du haut représente Saint ILDUT DE LLANTWIT sur le drapeau du Glamorgan, région de Galles du sud où il est né.
Son nom sert de clé autoclave sur le 1er crypto, on obtient: " IL EST LA RICHESSE DE MON ERMITAGE BRETON ".
Il s'agit bien sûr du GOËMON de LANILDUT, premier port européen de déchargement de goëmon (LANN en breton = ermitage).
Ces 2 clés servent à déchiffrer le crypto violet sur fond noir en 2 carrés:
" IL FIT CETTE DÉCOUVERTE GRÂCE A DE LA POUDRE A CANON "
Il s'agit là de la découverte fortuite de l'iode par BERNARD COURTOIS.
L'iode à pour n° atomique 53.

On déchiffre le dernier crypto avec la clé **BERNARD COURTOIS** en Vigénère , suivit d'un Gronsfeld avec **53**, ça donne:
" IL A IMMORTALISÉ LEUR PART DU TRAVAIL ".
Les 2 petits feux de bois devaient vous mettre sur la piste (normalement rencontrée au cours de vos recherches) des brûleurs de goëmon; on découvre ainsi un beau tableau intitulé "Les brûleuses de varech à la pointe du Raz" et il est signé GEORGES CLAIRIN.
https://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_Clairin

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E12** est la 1ère de la face jaune du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face jaune.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de **E12** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E18** .

ENIGME 13

Le visuel du haut:

- A gauche les armoiries de la famille RIQUET(T)I de MIRABEAU
- A droite la stèle gauloise de PLUMERGAT (56400)

Le crypto rouge se trouve sur un fond de carte de Bretagne avec ses 4 départements biens délimités: COTES D'ARMOR (22); ILLE ET VILAINE (35); FINISTERE (29); MORBIHAN (56); l'ensemble encadré par 2 drapeaux bretons carrés. Il s'agit d'un 2 carrés breton .

Explications du 2 carrés breton:

Le 1er carré est immuable, il est confectionné en 6x6 avec les 4 départements bretons et leur numéro dans l'ordre alpha.
Le 2ème carré est confectionné avec les 2 clés choisies, à savoir les 2 châteaux de la famille=> MIRABEAU (84120) et PLUMERGAT (56400) où se trouve le château de Coetsal.
Ensuite on crypte/décrypte exactement comme un 2 carrés classique.

C	O	T	E	S	D
A	R	M	2	F	I
N	9	L	V	3	5
B	H	6	G	J	K
P	Q	U	W	X	Y
Z	0	1	4	7	8

M	I	R	A	B	E
U	8	4	1	2	0
P	L	G	T	5	6
C	D	F	H	J	K
N	O	Q	S	V	W
X	Y	Z	3	7	9

QA PM WI RU QB FM D1 GI C4 TA OR 2P O0 GM LO OO IU
SO NC OE UR VO US AI DE RA AT RO UV ER CE LU IQ UI

Ensuite il faut trouver où est le cœur de 'GYP' , car c'est d'elle qu'il s'agit, la dernière des RIQUET(T)I de MIRABEAU née au château de COETSAL à PLUMERGAT.
Son fils à ramené son cœur dans un vase de cristal sous une dalle de l'autel de la chapelle du jardin du château où figure l'inscription suivante:
ICI REPOSE LE CŒUR
DE GABRIELLE SYBILLE
RIQUETI DE MIRABEAU
COMTESSE DE MARTEL
15 AOÛT 1849-28 JUIN 1932
Une extraction de lettres classique (n°ligne/n°lettre) nous donne:
"S'ALLIA A POMPEI" anagramme de la Paimpolaise.
La réponse attendue était THEODORE BOTREL.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - E13 est la 2ème de la face jaune du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face jaune.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de E13 vous amenait directement vers l'énigme **E8.**

ENIGME 14

Le visuel du haut à gauche est celui de **CHICO XAVIER** (à Ouro Preto). Ce fut un médium illustre au Brésil, il y fut proposé comme prix Nobel de la Paix.
C'est ce que vous dit La phrase blanche en alphabet Theban (celui des sorcières?!): " ELE PODERIA TER GANHO O PREMIO NOBEL DA PAZ ".
Le crypto vert du dessous se déchiffre en cylindre de Jefferson avec la clé du visuel: " LE DRUIDE TE GUIDERA ".
Le Druide en question est ALLAN KARDEC codificateur du spiritisme avec "Le livre des Esprits".

Pour déchiffrer le crypto de nombres noirs sur fond blanc, il faut aller sur la tombe d'Allan Kardec (44ème division au Père-Lachaise). On extrait (n° de ligne / n° du mot dans la ligne / n° de la lettre dans le mot) et on obtient:
"LUI AURAIT-IL SERRÉ LA MAIN ET BOTTÉ LES FESSES".
Ceci en référence à une séance de spiritisme entre **NAPOLÉON III** et le médium écossais **DANIEL DOUGLAS HOME** (né à Currie en écosse => le blason).
Le dernier crypto vert vif est un 2 carrés avec les 2 clés ci-dessus:
"IL EN A FAIT TOURNER PLUSIEURS AVEC FALBALA". Falbala est l'un des surnoms de l'impératrice Eugénie; celui qui a fait, avec elle, de nombreuses séances de tables tournantes c'est VICTORIEN SARDOU .

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E14** est la 2ème de la face verte du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face verte.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E14** vous amenait directement vers une nouvelle énigme:**E9.**

ENIGME 15

Un visuel en filigrane sur la 'photo' du haut : il s'agit du tableau "L'Origine du monde" de Gustave Courbet. Le modèle en serait **CONSTANCE QUÉNIAUX** qui est la clé d'un déchiffrage 'autoclave' sur le 1er crypto marron du haut.
" IL N'EST PAS **P**OSSIBLE DE PENSE**R** A MOI ET ENC**O**RE MOINS DE FUIR A**U** CHILI A CAU**S**E D'UNE TOILE PEIN**T**E PEU RESSE**M**BLANTE JO"
JO qui signe est bien entendu Joanna Hifferman et elle parle du peintre **JAMES ABBOTT MCNEILL WHISTLER**.
Cette phrase (un peu bizarre tout de même) cache en plus le nom de **MARCEL PROUST** obtenu avec J(10) O(15) en comptant les lettres de la phrase.

Le crypto noir qui suit est un digrafide avec les 2 clés trouvées.
"A LA RECHERCHE DES DEUX PEINTRES MANQUANT". Dans 'A la recherche du temps perdu', le peintre de Proust s'appelle **ELSTIR** pour lequel il s'est inspiré de WHISTLER et de **PAUL CESAR HELLEU**.
Ces 2 peintres sont les clés en 2 carrés sur le petit crypto rouge et blanc destiné à faire trouver la ville du visuel du dessous.
" LA VILLE DES LEON" => Bayonne.
Le visuel est le tryptique reconstitué (en partie haute) d'Henri Achille ZO exposé au musée BONNAT-HELLEU de Bayonne (il en décore les murs).
Le nom de ce tryptique est:' BONNAT au milieu de ses élèves basques et béarnais'. Dans le bas de ce tryptique on trouve 19 peintres répartis en 8/8/3 respectivement sur les parties gauche (G) milieu (M) et droite (D). Leurs prénoms et noms servent de déchiffrage: ex=G14 1ère personne à gauche 4ème lettre.
https://webmuseo.com/ws/musee-bonnat-helleu/app/collection/record/271
On obtient:
" IL NOUS A DONNÉ LE VERTIGE "
La toile "Vertige" à fait scandale en son temps, tout comme la première de l'énigme; elle est signée HUBERT-DENIS ETCHEVERRY.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - E15 est la 2ème de la face blanche du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face blanche.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de E15 vous amenait directement vers une nouvelle énigme E10 .

ENIGME 16

Les dessins d'automobiles anciennes ne sont là que pour le contexte de l'énigme.
On entame donc sur un ensemble 100 lettres et une colonne de 10 nombres à droite . 100 lettres incitent très fort à faire un carré de 10x10; les 10 nombres sont à transformer en binaire de 10 octets:
1ère ligne: 546 = 1000100010
2ème ligne: 81 = 0001010001
3ème ligne: 136 = 0010001000
Etc… Si on remplace les 1 par des trous, on obtient un cache 10x10 qui va nous servir de grille tournante sur le carré le lettres 10x10; ça donne:

1/ LA VILLE DE LA PREMIERE STATION SERVICE AU MONDE➔ **WIESLOCH**
2/ PRENOM ET NOM DU CLIENT➔ **BERTHA BENZ**
3/ PRENOM ET NOM DU POMPISTE➔ **WILLI OCKEL**
4/ QUEL ETAIT LE CARBURANT➔ **LIGROINE**
Le crypto blanc se déchiffre donc en 4 carrés où le J est remplacé par le W, avec ces 4 clés on obtient:
"DIX ANS PLUS TARD ELLE LANCAIT UNE MODE TRÈS MONDAINE"
Il s'agit de la Duchesse d'UZES qui a pris le 1er PV pour excès de vitesse > 12 km/h. Le 'Tout Paris" voulait avoir son PV pour 5 Francs.
Le crypto de chiffres sur son nom complet donné par WIKI:
MARIE ADRIENNE VICTURNIENNE CLEMENTINE DE ROCHECHOUART DE MORTEMART DUCHESSE D'UZES
Donne "L'AMAZONE AUX YEUX VERTS T'AIDERA DEUX FOIS"
Dans le domaine des femmes et de l'automobile, **CAMILLE DU GAST** surnommée entre autres "l'Amazone aux yeux verts", fut interdite de course automobile car femme. Elle se mit à la course en mer et, avec un bateau équipé d'un moteur CGV (Charron Girard et Voigt), gagna la traversée Alger-Toulon.
Le dernier crypto est un Beaufort étendu avec cette clé.
"IL PARCOURU L'EUROPE DU NORD EN 83-829". En retournant 83-829 inscrit sur une calculette, on obtient 628-E8 qui est l'immatriculation de la voiture CGV avec laquelle OCTAVE MIRBEAU parcouru l'Allemagne, Belgique, Pays-Bas… et en tira un roman intitulé La 628-E8.

- <u>Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale</u>:

  - **E16** est la 3ème de la face jaune du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face jaune.
  - Les morceaux de puzzle font partie de l'immeuble Félix POTIN, Bd Sébastopol- Paris 2ème.

Enfin, la validation de **E16** vous amenait directement vers l'énigme **E11**.

ENIGME 17

Le visage du haut est la caricature du général **LOUIS JULES TROCHU** en 1870 pendant la guerre Franco-Prussienne. A gauche la phrase en breton lui fait dire: " Je suis le participe passé". Réf à **VICTOR HUGO** dans son poème 'l'année terrible': TROCHU participe passé du verbe TROP CHOIR!
Le crypto vert en dessous se déchiffre en 2 carrés avec les 2 clés trouvées:
" VOUS LE TROUVEREZ JUSTE AVANT LE FINISTERE " .
Ce crypto est placé sur un fond vert qui représente le parcours d'un trou d'un Golf célèbre: celui de BUZENVAL-SAINT-CLOUD.

En effet, la bataille de Buzenval, de triste mémoire conduite par le général Trochu pendant le siège de Paris se déroula très exactement sur le parcours actuel du Golf!
'Le FINISTERE' est le nom du trou n°15 de ce parcours vert. Nous nous intéresserons donc au trou n° 14 qui est celui du mémorial à HENRI REGNAULT mort pendant cette bataille de Buzenval.
Ce 14ème trou s'appelle "LA CRÊTE" et son Green fait 35m de profondeur avec un 'Par 14'.
Un chiffre de HILL s'impose ici sur le dernier crypto rouge encadré.
Matrice (1 3) avec comme clé d'alphabet désordonné **HENRI REGNAULT**.
(4 5)
Ça donne : "RETROUVEZ-MOI MORIBOND AUX PIEDS DE SON ÉPOUSE".
Il s'agit du tableau "Le siège de Paris" peint par ERNEST MEISSONIER où l'on peut voir Henri Regnault agonisant aux pieds de l'allégorie qui ne serait autre que la femme de Meissonier.
https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Siège_de_Paris

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - **E17** est la 3ème de la face verte du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face verte.
  - Les morceaux du puzzle font partie de l'ancien immeuble "Aux Dames de France", rue Ste Catherine à Bordeaux.

Enfin, la validation de **E17** vous amenait directement vers une nouvelle énigme: **E12**.

ENIGME 18

Les visuels du haut représentent **CINQ DEMI-TONNEAUX**.

- Pierce Arrow 1910 48 SS 1/2T
- Maxwell 1911 GA 1/2T
- Cadillac 1910 2-door 1/2T
- Locomobile 1909 40 1/2T
- Elmore 1910 36 1/2T

Le premier crypto noir encadré est une addition/soustraction de lettres avec la clé CINQDEMITONNEAUX; on obtient:
"DE PARIS CHEZ LES MARIS EN TROTTINETTE".

Il s'agit de **MARYSE BASTIÉ** qui, dans son 'Klemm 25' baptisé 'trottinette' se posa à Yurino en Russie (République des Maris) après 30h de vol.

Le 2ème crypto blanc encadré sur un fond de Cordillière des Andes se déchiffre en Solitaire avec la clé ci-dessus: "SANS DOUTE SAUVEE GRACE A UNE HUITRE" .
Il s'agit d'**ADRIENNE BOLLAND** dans la Cordillière des Andes qui, grace à une médium trouva la bonne direction vers Santiago du Chili.

Le dernier crypto est un cylindre de Jefferson avec la clé trouvée: " AVEC UN DEMI TONNEAU IL OBTIENT QUAND MÊME DEUX FOIS LA DEUXIEME PLACE".
Les armoiries entourant le crypto sont celles de MEULAN (région parisienne), plan d'eau sur lequel JEAN BAPTISTE CHARCOT obtint 2 médailles d'argent aux JO de 1900, à bord de son voilier le "QUAND-MÊME", un ½ Tonneau à voile.

- Généralités qui seront reprises en détail dans l'énigme finale:

  - E18 est la 3ème de la face blanche du Rubik's.
  - Les 3 cases du Rubik's mélangé sont sur la face blanche.
  - Les morceaux de puzzle font partie de la Tour LU à Nantes.

Enfin, la validation de E18 vous amenait directement vers une nouvelle énigme E7 .

ENIGME 19 ➔ MOT DE PASSE DE L'ANACHORÈTE

ENIGME FINALE

Une fois toutes les énigmes résolues, de E1 à E18, on pouvait reconstituer les puzzles.
-PUZZLE couleurs BLEU/BLANC➔ La Tour LU à NANTES.
-PUZZLE couleurs ROUGE/JAUNE➔ Le bâtiment FÉLIX POTIN Bd Sébastopol Paris 2ème.
-PUZZLE couleurs ORANGE/VERT➔ L'ancienne maison "AUX DAMES DE FRANCE" à BORDEAUX.
On est alors orienté vers les collections chromos/images LU/FELIX POTIN/ GOMPEL FRERES.

Ensuite il faut remettre le RUBIK'S cube dans l'ordre: ça donne:

47	14	H
18	13	17
22	41	66

A décrypter par extraction sur les chromos LU des personnalités.

23	45	21
N	17	M
35	L	22

A décrypter par extraction sur les chromos LU des personnalités.

F	54	21
V	42	64
71	86	11

A décrypter par extraction sur les images Félix Potin des personnalités.

91	22	58
17	93	G
42	G	99

A décrypter par extraction sur les images Félix Potin des personnalités.

68	33	28
22	26	86
Z	35	52

A décrypter par extraction sur les cahiers Gompel Frères aux Dames de France.

33	92	38
64	82	34
31	52	96

A décrypter par extraction sur les cahiers Gompel Frères aux Dames de France.

La première ligne de 3 cases de chaque face correspond à la première énigme de la couleur identique.
Ex: La 1ère ligne de la face bleue (47-14-H) correspond à la 1ère énigme bleue donc E1 avec réponse COQUELINAINÉ à trouver sur un chromo LU(ci-dessous)
https://bibliotheques-specialisees.paris.fr/ark:/73873/pf0001759534/v0014.simple.selectedTab=thumbnail
Il dit: Jean-Bart, Napoléon
Cyrano et Flambeau
Qui en ont mangé avec moi
Les trouvent exquis
Je l'atteste.
On extrait 47➔ U; 14➔ N; H reste H.
Voilà le principe à appliquer à toutes les lignes du Rubik's; on continuera sur la 2ème ligne de la face bleue avec la 2ème énigme bleue (E4) EMMA SANDRINI
Et on terminera la face bleue avec la 3ème énigme bleue (E8) EDMOND HARAUCOURT.
Voici les résultats obtenus une fois tout déchiffré:

U	N	H
O	M	M
E	D	E

S	A	I
N	T	M
A	L	O

Un homme de Saint-Malo dans les énigmes bleues et blancheschez LU.
JEAN BAPTISTE CHARCOT

F	U	T
V	O	I
S	I	N

D	E	V
A	N	G
O	G	H

Fut voisin de Van Gogh dans les énigmes rouges et jaunes Félix Potin.
FELIX ZIEM

R	E	T
E	N	E
Z	L	E

B	O	N
M	E	D
I	U	M

Retenez le bon médium dans les énigmes oranges et vertes Gompel.
VICTORIEN SARDOU

On peut maintenant s'attaquer à l'énigme finale en elle même.

1/ J'ai remonté ce fleuve afin de retrouver ALOEK EOEMI XDNLT I.
Le crypto est en bleu, il s'agit des énigmes LU. On part donc de Nantes et on remonte la Loire. Le crypto est un 2 carrés avec les clés **LEFEVRE UTILE** et **JEAN BAPTISTE CHARCOT**. ➔ "LA DAME DANS SON LIT".
En traçant une horizontale à partir de Nantes sur une carte, on trouve assez facilement MONTSOREAU et son château unique dans le lit de la Loire (allusion à la Dame de Monsoreau de Dumas.). On gardera ici, comme indiqué, **TSOR** et **U** (cœur et extrémité) ➔ **TOURS** comme départ de l'ultime trajet.

2/ Les cryptos sont en rouge et jaune, on est dans les énigmes 'Félix Potin', on part donc de Paris.
1er crypto rouge: il s'agit d'un chiffrage monôme/binôme avec **7** et **5** en index (Paris) et **FELIX POTIN** en clé pour l'alphabet désordonné, on obtient: "REVER UN PEU".
2ème crypto jaune: même chiffrage mais avec **FELIX ZIEM** en clé.
"JEAN BAPTISTE".
On a donc: Parti seul vers le nord (à partir de Paris) pour me promener et rêver un peu➔ cf: Les rêveries du promeneur solitaire rédigées à Paris et Ermenonville. On se trouve donc du côté de la forêt d'Ermenonville et il faut trouver 'Le souvenir de Jean-Baptiste' ➔ Google nous donne rapidement SOUVENIR DE MORTEFONTAINE de Jean Baptiste COROT. Mortefontaine touche Ermenonville et il faut trouver celui qui se fit soigner par un Esprit.
Il s'agit de **GERARD DE NERVAL** qui y vécut longtemps et qui se fit soigner à la clinique du Docteur ESPRIT BLANCHE.

3/ Les cryptos sont en orange et vert: on part donc de Bordeaux vers le sud.
Le 1er crypto orange est un carré de Polybe clé "**AUX DAMES DE FRANCE**", on obtient: "MAURICE ENNEIGEA". Il s'agit de Maurice UTRILLO qui enneigea son tableau sur TARBES peint en 1935 d'après carte postale.
Le 2ème crypto vert se déchiffre en Rozier avec la clé **VICTORIEN SARDOU**; ça donne: "MONTAGNES BLEUES".
Il s'agit de Téophile GAUTIER qui revenait à Tarbes afin de retrouver ces silhouettes des montagnes bleues.

Le crypto final encadré se déchiffre en 2 carrés avec les clés **GERARD DE NERVAL** et **THEOPHILE GAUTIER**.

"*Alors, allons-y maintenant! Vous m'accompagnerez pour faire à pied ce trajet jusqu'au château comme le fit souvent Félix. Une fois dans votre chambre, par la fenêtre ouverte, vous pourrez distinguer la devise. Citez la moi pour être déclaré vainqueur de cette chasse*."

On part de TOURS et il faut faire à pied le trajet jusqu'à un château comme le faisait Félix:
Il s'agit du château de SACHÉ du LYS DANS LA VALLÉE de BALZAC où Félix de Vandenesse est le narrateur.
La devise visible sur le château de Clochegourde est celle des 'BLAMONT-CHAUVRY':

"VOYEZ TOUS, NUL NE TOUCHE"

Ici se termine la Chasse au Trésor **l'ANACHORÈTE DU XIXème**, merci à toutes et tous pour votre participation.